

VLADIMIR PAVIC SCHAUSPIELER



VITA KINO, TV, THEATER, WERBUNG

KINO

- 2016** Der Erzähler, "Gespräch mit dem Beter" nach Franz Kafka, Buch und Regie: Hubert Schmelzer, Produktion (D): HfBK Hamburg
- 2010** Bosnian Bouncer, "Unknown Identity", Buch: O. Butcher / St. Cornwell, Regie: Jaume Collet-Serra, Produktion (USA/UK/D): Dark Castle Entertainment, etc.
- 2009** Cem (Hauptrolle), "Hayat", Buch: Marian Kuhlmann, Regie: Johannes Büchs, Produktion (D): n.n.
Stefan Schuster (Hauptrolle), "Schwarzer Winter", Buch und Regie: von Bierbrauer / Donschen / Duve / Gabain, Produktion (D): Hochschule für Bildende Künste, Klasse: Wim Wenders
- 2008** Martin (Hauptrolle), "12komma36", Buch und Regie: Stjepan Marina, Produktion (D): Marina / Voglmann / Onefourteen Films
- 2006** Zoki (Hauptrolle), "Balkan Traffic - Übermorgen Nirgendwo", Buch und Regie: Markus Stein/Milan V. Puzic, Produktion (D/A/HR): Hoferichter & Jacobs / Lotus Film / Jadran Film
- 2005** Junger Mann, "Am Rand", Buch und Regie: Andreas Hillebrand, Produktion (D): asno filmproduccion

TV

- 2008 Mihail, "Notruf Hafenkante", Regie: Donald Kraemer, Produktion: Studio Hamburg, ZDF
- 2007 Karol, "Die Rettungsflieger", Regie: Donald Kraemer, Produktion: Studio Hamburg, ZDF
- 2004 Jesus, "Jesus vs. George W.Bush", Regie: Matthias Sdun, Produktion: extra3, NDR

THEATER

- 2016 Fabio della Mirandolla, "Biel am See" UA (J. Zelter), Regie: Axel Krauße
- 2011 Jang Sun, "Der gute Mensch von Sezuan" (B. Brecht), Regie: Kalle Kubik
- 2009 Diverse, "Kauf' Dir einen bunten Luftballon" (K. Kubik / U. Jokiel) UA, Regie: Kalle Kubik
- 2007 Advokat, "Ein Traumspiel" (A. Strindberg), Regie: Franziska Henschel
- 2005 Exilant, "Das gab's nur einmal" (K. Kubik / U. Jokiel) UA, Regie: Kalle Kubik
- 2003 Theseus, Phaethon, etc., "Scherben" (Euripides) UA, Regie: Hansgünther Heyme
- 2002 Leschenko, "Tango Sentimental" (P. Lotschak / R. Wallner) UA, Regie: Peter Lotschak
Großwesir Mehemet, "Ibrahim Sultan" (D.C. Lohenstein), Regie: Hansgünther Heyme
- 2001 Hausmeister, "Sekretärinnen" (F. Wittenbrink), Regie: Kalle Kubik
Florindo, "Diener zweier Herren" (C. Goldoni), Regie: Hansgünther Heyme
- 2000 Longaville, "Liebesleid und Lust" (W. Shakespeare), Regie: Katja Paryla
Karl von Moor, "Räuber" (nach F. Schiller), Regie: Anette Büschelberger
- 1999 Oberon, "Ein Sommernachtstraum" (W. Shakespeare), Regie: Ido Ricklin

WERBUNG

- 2015 Traumauto, Finanzcheck.de Regie: Alex Produktion: Mehrwert Marketing GmbH

STATIONEN

- 1972 in München geboren
- 1980 Spieler in der Jugend des FC Bayern München
- 1983 Musisches "Pestalozzi-Gymnasium" in München; Abitur
- 1987 Trainer in der Jugendabteilung des FC Bayern München
- 1992 Gründung der Musikagentur "arte di monaco"
- 1994 Studium an der Bayerischen Akademie für Werbung, München; Diplom
- 1997 Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Theater, "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig; Diplom mit Auszeichnung

- Seit 1984** Engagements und Gastauftritte an der Staatsoper München, "Statttheater Fassungslos" Dresden, am Deutschen Nationaltheater Weimar
- Seit 2001** Gastspiele / -engagements bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen, Theatre National du Luxembourg, Attis Theater Athen, Apollon Festival Delphi, Welt Theater Festival in Art Carnuntum, Schloßtheater Celle, Zimmertheater Tübingen
- Seit 2005** verstärkt im Bereich Kino, Film und Fernseh tätig, in Produktionen von Hoferichter & Jacobs Berlin, Lotus Film Wien, Jadran Film Zagreb, Studio Hamburg, ZDF und dem NDR

STECKBRIEF

- Maße** 1,82 m / schlank - blaß, blond, blaue Augenfarbe
- Sprachen** Deutsch ohne Akzent, Serbokroatisch, Englisch, - Bayerisch, Bosnisch, Österreichisch, Italo
- Musik** Klavier (7 Jahre), Querflöte (4 Jahre), Gesang (immerschon) - Stimmlage: Tenor
- Sportarten** Fussball (8 Jahre Spieler in der Jugend des FC Bayern München, dann 5 Jahre Jugendtrainer ebendort); Ski Alpin, Fechten, Tanz, schnelle Autos (Kl.3)